

Flowers of

A C K
Satellite Program



2022年11月10日「木」-20日「日」本願寺伝道院

November 10 Thurs. - November 20 Sun., 2022

Hongwanji Dendoin

入場料: 1,000円 (オンライン事前予約制)

Admission: ¥1,000 (Tickets must be booked in advance online)

主催: Art Collaboration Kyoto 実行委員会 | スペシャルパートナー: 洛和会ヘルスケアシステム

Organizer: Art Collaboration Kyoto Executive Committee

Special Partner: Rakuwakai Health Care System

Elaine Stocki | *Coat of Arms III*, 2022
Courtesy of the artist and Night Gallery, Los Angeles.
Photo: Nik Massey

Time

国際的アートフェア「Art Collaboration Kyoto」の会期に先駆けて、特別展示「Flowers of Time」展を本願寺伝道院(重要文化財・通常非公開)にて開催します。私たちが平等にもつ「時間」という概念について、プログラムディレクターの山下有佳子によるキュレーションのもと、9組のアーティストの多様な作品を通して模索します。

本展では、普遍的な時間概念を想起させるような作品から始まり、個人的な時間としての「記憶」や、文化的な時間としての「歴史」、物が保持する時間としての「痕跡」など、さまざまな時間に関する作品を紹介します。普段私たちが認識している相対的な時間ではなく、個々の中にある絶対的な時間や、人間のスケールでは測れないものの時間に向き合うことを通して、今を生きる私たちが平等かつ限られた時間の中で、互いを尊重し、共存していく方法について問い掛けます。

One week ahead of Art Collaboration Kyoto, the “Flowers of Time” exhibition curated by ACK Program Director Yukako Yamashita, will take place at Hongwanji Dendoin. The exhibition explores the concept of “time,” which we all have in equal measure, through an eclectic range of works by world-renowned and emerging artists.

The exhibition introduces a wide range of works related to time, starting with works that evoke a universal concept of time, through to works exploring “memory” as something experienced individually, to “history” representing cultural phenomenon, as well as “traces” of time held by objects. By considering time not only in the usual manner as something relative, but also as something infinite that is beyond comprehensive, yet something finite that is within each of us, the exhibition asks how we can respect one another and coexist in the time — limited and impartial — we are living today.

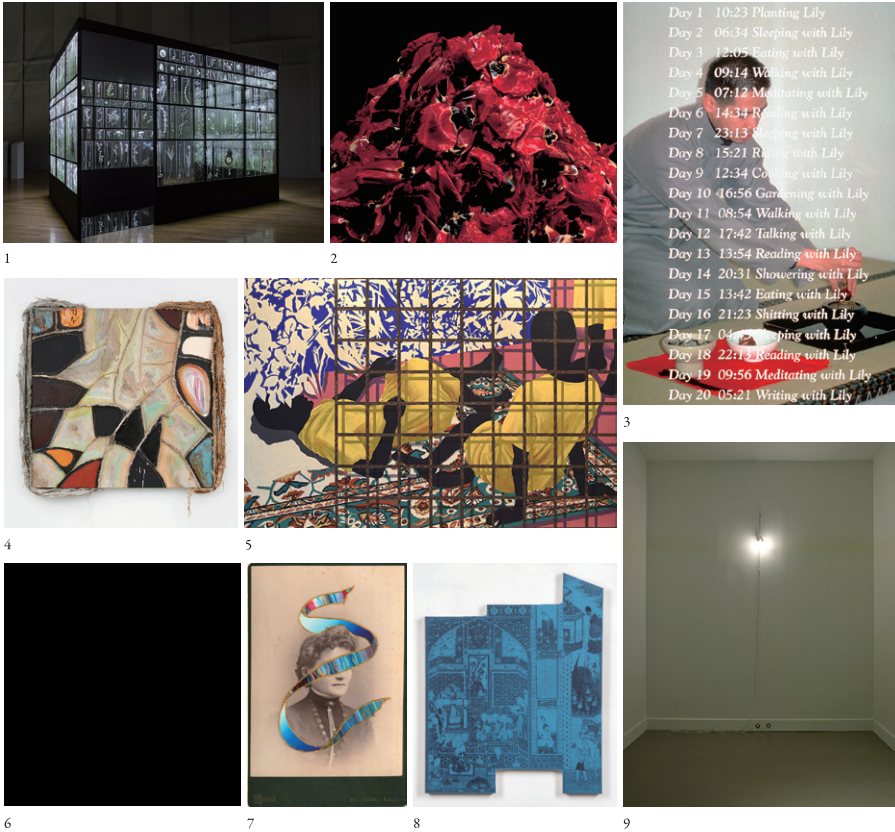


本願寺伝道院 | Hongwanji Dendoin

展示作家 | Artists

- フェリックス・ゴンザレス＝トレス
Felix Gonzalez-Torres
- ユージーン・スタジオ／寒川裕人
Eugene Studio / Eugene Kangawa
- 加藤慎也
Shinya Kato
- リー・ミンウェイ
Lee Mingwei
- 中川幸夫
Yukio Nakagawa
- 小瀬真由子
Mayuko Ose
- コア・ポア
Kour Pour
- 佐々木類
Rui Sasaki
- エレヌス・ストックイ
Elaine Stocki

Flowers of Time



- Day 1 10:23 Planting Lily
- Day 2 06:34 Sleeping with Lily
- Day 3 12:02 Eating with Lily
- Day 4 09:14 Walking with Lily
- Day 5 07:12 Meditating with Lily
- Day 6 14:34 Reading with Lily
- Day 7 23:13 Sleeping with Lily
- Day 8 15:21 Reading with Lily
- Day 9 12:34 Cooking with Lily
- Day 10 46:56 Gardening with Lily
- Day 11 08:54 Walking with Lily
- Day 12 17:42 Talking with Lily
- Day 13 13:54 Reading with Lily
- Day 14 20:31 Showering with Lily
- Day 15 13:42 Eating with Lily
- Day 16 21:23 Shitting with Lily
- Day 17 04:42 Sleeping with Lily
- Day 18 22:12 Reading with Lily
- Day 19 09:56 Meditating with Lily
- Day 20 05:21 Writing with Lily

会期 | Dates

2022年11月10日[木]–20日[日] 10:00–17:00
 ※11月17日[木]は招待者と報道関係者のみ
 November 10 Thurs. – November 20 Sun., 2022 10am–5pm
 *On November 17 Thurs., invited guests and press only

会場 | Venue

本願寺伝道院 (京都市下京区玉本町196)
 Hongwanji Dendoin (196 Tamamoto-cho, Shimogyo-ku, Kyoto)

入場料 | Admission

¥1,000
 (オンライン事前予約制 | Tickets must be booked in advance online)

チケット発売中 | Tickets Now on Sale

https://www.e-tix.jp/a-c-k-dendoin/



ご来場の皆様へ

- ・会場内の混雑緩和のため、日時指定での事前予約をお願いしております。
- ・会場内では、お客様同士のゆずりあつての観覧にご協力ください。
- ・会場にはお手洗いがございません。本願寺境内のお手洗いをご利用ください。

1. Rui Sasaki, *Subtle Intimacy* (2012–2022), 2022, Photo: Yasushi Ichikawa
2. Yukio Nakagawa, *A flower is Mystic Mountain*, 1989, Photo: Yukio Nakagawa
3. Lee Mingwei, *100 Days with Lily*, 1995, Photo courtesy of LEE Studio and Perrotin
4. Elaine Stocki, *The Slouch*, 2021, Courtesy of the artist and Night Gallery, Photo: Nik Massey
5. Mayuko Ose, *Can't Wake Up*, 2022
6. Eugene Studio / Eugene Kangawa, *Image / Imagine #1 man*, 2021, Taguchi Art Collection
7. Shinya Kato, *Thousand Stories*, 2022
8. Kour Pour, *Inside Gathering*, 2022
9. Felix Gonzalez-Torres, *Untitled (March 5th) #2*, 1991, Collection of Ishikawa Foundation, Okayama, Japan, Courtesy of The Felix Gonzalez-Torres Foundation © Felix Gonzalez-Torres

Art Collaboration Kyoto 開催概要 | ACK Overview

会期：一般公開 | 2022年11月18日[金]–11月20日[日]
 内覧会 | 2022年11月17日[木] ※招待者と報道関係者のみ
 会場：国立京都国際会館 イベントホール (住所：京都市左京区宝ヶ池)
 Fair period: November 18 Fri.–November 20 Sun., 2022
 Preview: November 17 Thurs. *Invited guests and press only
 Venue: ICC Kyoto Event Hall
 URL: a-c-k.jp



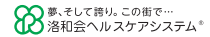
主催 | Organizer

Art Collaboration Kyoto 実行委員会
 Art Collaboration Kyoto Executive Committee
 助成 | Support
 令和4年度 内閣府 地方創生推進交付金活用事業
 令和4年度 文化庁 国際文化芸術発信拠点形成事業



スペシャルパートナー | Special Partner

洛和会ヘルスケアシステム
 Rakuwakai Health Care System



アクセス | Access

- ◎京都市営地下鉄烏丸線「五条駅」徒歩10分
- ◎JR・近鉄「京都駅」徒歩15分
- ◎京都市バス・京阪バス「西本願寺前」徒歩2分
- 10-minute walk from Gojo Station on the Karasuma Subway Line
- 15-minute walk from Kyoto Station on the JR Line and the Kintetsu Line
- 2-minute walk from Nishi Honganji-mae bus stop on the Kyoto City Bus and the Keihan Bus lines

